

CLARIPATCH JUNIOR CLARINETTO BÖHM

ISTRUZIONI D'USO

Contenuto della Claripatch Junior Set

- 1 set di 4 profili Claripatch diversi
- un anello di appoggio con vite a chiave di chiusura
- una tasca plastic
- istruzioni d'uso

Che cosa è Claripatch?

Claripatch sono dei foglietti di plastica riutilizzabili, coperti da uno strato di alluminio e tagliati con precisione estrema in varie forme. I Claripatch vengono inseriti tra il bocchino del clarinetto e l'ancia. Claripatch permette di ottenere una migliore prestazione delle ance e anche di prolungare considerevolmente la vita delle ance; il tutto questo senza dovere modificare il bocchino. Nella filosofia Claripatch, il clarinettista non modifica più la propria tecnica d'imboccatura per ogni ancia; con il Claripatch giusto si regola l'ancia affinché sia essa ad adattarsi alla propria maniera abituale di suonare.

Come funziona Claripatch?

Claripatch corregge virtualmente la curvatura della tavola del bocchino per permettere all'ancia di vibrare in maniera ottimale; diminuisce oltretutto la perdita d'energia dovuta al brusco contatto dell'ancia con la tavola, fattore che procura una piacevole sensazione di flessibilità. Contrariamente a tutti gli altri sistemi a tavola variabile esistenti, Claripatch permette di modificare tutti i parametri della curvatura, non soltanto la lunghezza della tavola e l'apertura del bocchino ma anche il disegno integrale della curvatura.

I quattro profili Claripatch

Due anni di ricerca sono stati necessari per mettere a punto il sistema e selezionare otto profili tra le centinaia di prototipi per ovviare ai problemi più ricorrenti. Per le ance nuove o troppo invecchiate, troppo forti o troppo deboli vi è a disposizione un profilo di Claripatch.

Claripatch è un prodotto di precisione

Gli quattro profili Claripatch proposti modificano virtualmente la curvatura del bocchino da 2 a 5 centesimi di millimetro con un margine di precisione di ± 2 micron. Un anello di appoggio vi permette di conservare questa precisione nel posizionare il Claripatch sul bocchino. La materia plastica utilizzata per la costruzione dei patches è estremamente resistente ed è compatibile all'uso alimentare e quindi non tossica; essa viene utilizzata anche in campo aerospaziale.

In generale i clarinettisti che utilizzano un bocchino con una piccola o media apertura, una tavola piuttosto lunga, ance abbastanza robuste e che imboccano relativamente a fondo, esercitando una pressione moderata delle labbra, otterranno i migliori risultati con Claripatch.

Come utilizzare Claripatch

Fissazione dell'anello (consultate le photographie):

Montate l'anello di appoggio sul vostro bocchino nel modo seguente: aprite la vite in modo da piazzare l'anello completamente in fondo al bocchino. Montate un'ancia francese (lunghezza mm 67,5) posizionandola come d'abitudine e fissandola con la vostra fascetta; spingete verso l'alto l'anello contro il tallone dell'ancia e stringete la vite dell'anello senza esagerare. La regolazione è ottimale quando è possibile effettuare delle leggere correzioni di posizionamento dell'anello senza dover svitare la vite. Vi consigliamo tuttavia di lasciare l'anello permanentemente sul bocchino, cosa che lo protegge da un eventuale deformazione che potrebbe romperlo.

Coloro che utilizzano ance più corte (in particolare con i bocchini tedeschi) possono posizionare l'anello più in alto sul bocchino ma dovranno necessariamente accorciare con molta precisione ciascun patch della differenza di lunghezza tra i due tipi.



Appoggiate uno o più patches sulla tavola del bocchino allineandolo all'anello (durante l'operazione è pratico tenere la fascetta nel palmo della mano con il quarto dito). Appoggiate poi il tallone dell'ancia contro l'anello e lasciatela cadere contro tavola. A questo punto il patch e l'ancia saranno già più o meno nella giusta posizione.

Mantenetela con leggerezza al suo posto con l'estremità del pollice della mano che sorregge il clarinetto, poi rettificare il centraggio dell'ancia con l'aiuto del pollice e dell'indice dell'altra mano, tenendo il palmo dietro il bocchino, come fate normalmente. Fissate l'ancia in modo abituale e suonate. Per togliere l'ancia, vi consigliamo di sollevarla da un lato, per evitare che un patch aderisca all'ancia per il vuoto d'aria.

Manutenzione

I Claripatch sono molto resistenti ; tuttavia vanno manipolati con cura per prolungare la loro durata di vita. Claripatch sono lavabili con acqua.

Caratteristiche dei vari profili Claripatch

Ogni modello di Claripatch è destinato a risolvere un problema particolare

Profilo	Variazione della resistenza dell'ancia	Funzione
N nobiltà	Aumenta leggermente	Restituisce una certa nobiltà di suono ad un'ancia invecchiata, migliora il pianissimo e rende lo staccato preciso e facile. L'ancia tollera una pressione della labbra più elevata.
S sostegno	Aumenta	Restituisce sostegno ad un'ancia troppo debole. Concepito specialmente per gli allievi che suonano materiale con poco nerbo.
F forza	diminuisce	Riduce la forza apparente dell'ancia. La sonorità diventa morbida e facile ma il fortissimo è meno potente. Si utilizza bene in combinazione con il patch L per suonare gradevolmente un'ancia nuova, proteggendola.
L lunghezza	diminuisce	Permette all'ancia di vibrare su una maggiore lunghezza: rende l'emissione comoda e agevole, mantenendo comunque un suono chiaro. Convieni particolarmente alle ance nuove: serve da "apripista" per le ance molto forti. Permette di giudicare rapidamente la qualità del legno dell'ancia. Aiuta il clarinettista a rifocalizzarsi sulla nozione di sostegno addominale, poiché la pressione delle labbra deve essere ridotta al minimo.

Combinazione dei profili Claripatch

Ancia	forte	un poco forte	normale	Un poco debole	debole
Claripatch	F+L	F oppure L	senza patch	S oppure N	S+N

Claripatch è annunciato per un brevetto internazionale ed è protetto come marca.